

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка – «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный»



# Дидактическая игра «Какой цвет получится?»



Автор: Морозова Юлия Игоревна,  
воспитатель

- **Возрастная группа:** средний и старший дошкольный возраст (4-7 лет).



- **Цель игры:** развитие цветовосприятия, закрепление умения получать новые цвета в красках.

# Ход дидактической игры

Ребенку предлагается найти основные цвета, затем дополнительные (составные).

На выбор ребенка одного дополнительного цвета определить из каких основных цветов он получается

(Н-р: зеленый = синий + желтый).

Составить данное сочетание, используя знаки «+» и «=», назвать цвета.

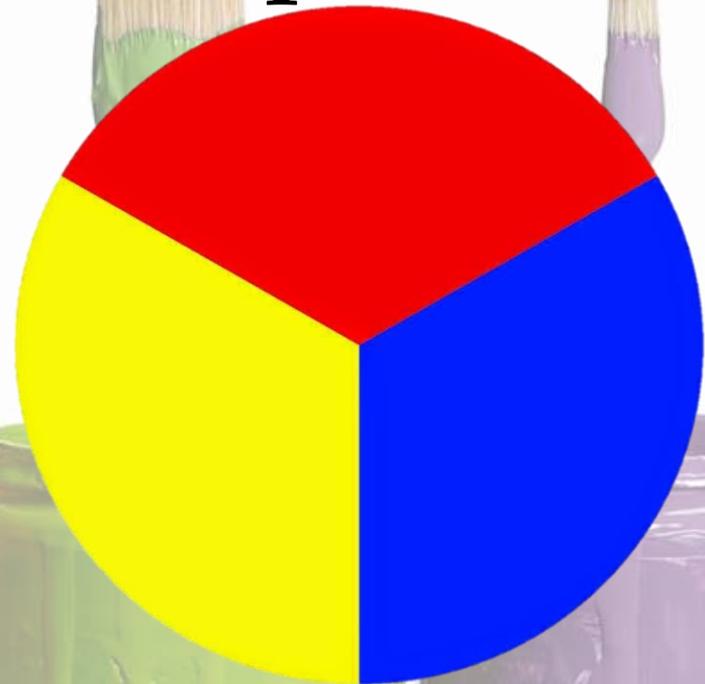
В случае затруднения в игре присутствуют подсказки.



# Вариант для младшего дошкольного возраста

- Закрепление основных и дополнительных (составных) цветов.

И

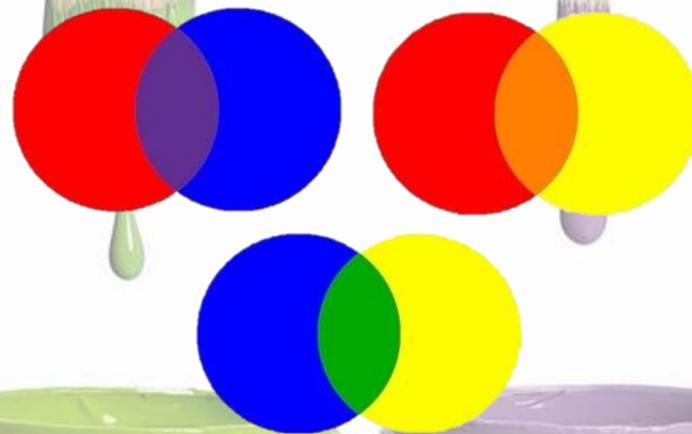


- Ребенок называет знакомые ему цвета, расставляя на столе цветные баночки.



# Вариант для среднего дошкольного возраста

- Закрепление основных и дополнительных (составных) цветов, закрепление умения получать дополнительные (составные) цвета путем смешения основных цветов.



- Ребенок называет знакомые ему цвета, расставляя на столе цветные баночки, а также определяет из каких основных цветов получается тот или иной дополнительный (составной) цвет.



# Вариант для старшего дошкольного возраста

- закрепление основных и дополнительных (составных) цветов, закрепление умения получать дополнительные (составные) цвета путем смешения основных цветов, закрепление знания черного и белого (ахроматических) цветов, оттенков цветов, получаемых при смешивании с черным или белым цветами.



- Ребенок называет знакомые ему цвета, расставляя на столе цветные баночки, определяет из каких основных цветов получается дополнительный (составной) цвет. Называет черный и белый (ахроматический) цвет, определяет какой оттенок цвета получится при смешивании с черным или белым цветом.



Применение  
закрепленных в ходе  
проведения  
дидактической игры на  
практическом уровне, в  
изобразительной  
деятельности





«Я хочу знать лишь одно.  
Что такое цвет?»

*Пабло Пикассо*

