Конструкт педагогического мероприятия для детей старшей группы

 «Капустник»

 Туголукова Ольга Григорьевна

МАДОУ ЦРР - «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный»

 Цель: создать условия для духовно-нравственного, патриотического воспитания дошкольников через приобщение детей к культуре русского народа посредством подготовки и участия в русском народном календарно-обрядовом празднике «Капустник»

 Задачи:

**Обучающие:** - знакомить детей с русским народным устным, а так же музыкальным, творчеством;

 - научить согласованности и взаимодействию в хороводах, народных играх, танцах, театрализациях в народном стиле;

 - познакомить детей с традициями и обычаями проведения календарно-обрядового праздника «Капустник»;

 - дать первоначальные знания об особенностях русской кухни;

Развивающие:

 - Развивать эмоционально-чувственную сферу детей, творческое воображение, выразительную речь;

 - Активизировать любознательность в области русского народного творчества;

 - Формировать интерес к истории России, деревенскому быту;

 - Развивать творческую активность, желание продемонстрировать свои навыки и умения, полученные в процессе подготовки праздника;

**Воспитательные:**

 **-** Воспитывать в детях любовь к русской народной песне, танцам и хороводам, игре на народных шумовых инструментах: ложках.

 - Приобщать дошкольников к русской культуре, к истории государства, которое дорожит своим прошлым, как достоянием;

 - воспитывать уважительное отношение к окружающим людям: воспитателям, родителям, сверстникам.

**Возрастная группа**: 5-6 года. Форма организации: групповая.

Учебно-методический комплект: Разработанный сценарий с использованием Интернет-ресурсов.

Материалы к празднику: оформление зала в стиле русской народной избы: печка, ухват, на столе вышитая скатерть, кухонная утварь русские народные костюмы для ведущих праздника и детей, оформление полатей печки подушкой с нарядной вышивкой и т.д..

Музыкальное оформление: *РНП «Вейся, вейся капустка», игра «Капуста» по Е.Железновой,**«Капустный хоровод» сл. Л.Старченко, муз. народная обр. О.Лыкова,* *игра «Плетень», музыка для танцев «Матрешки», «Наши ложки», музыкальное оформление к театрализации «Сказка о капусте», песня «К нам гости пришли».*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап деятельности | Действия, деятельность педагога | Деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов | Планируемый результат(компетентности, качества, целевые ориентиры) |
| **Предварительный этап**(психологический настрой на предстоящую деятельность, создание атмосферы заинтересованности и психологического комфорта) | *Хозяюшка заходит вместе с детьми в зал.***Хозяюшка**: Мир вам, гости дорогие, вы явились в добрый час-Встречу теплую такую я готовила для вас.Будут игры, будут пляски, будут песни хороши,Ведь когда – то посиделки были праздником души.Пойдемте за мной, рассаживайтесь на стульчики! Будьте как дома!Хозяйка рассказывает историю русской традицииосенних посиделок, о помощи подружек-соседок в ритуале заготовки квашения капусты, приглашает к участию в процессе квашения капусты мам, перемежая свой рассказ играми и забавными прибаутками, используя русские народные пословицы и поговорки, побуждая детей продемонстрировать свои знания устного творчества.  | *Участники праздника входят в зал хороводом под РНП «Вейся, вейся капустка».* Дети сосредотачивают внимание, проявляют эмоциональную заинтересованность, слушают рассказ Хозяйки-ведущей праздника, участвуют в коллективной пальчиковой игре «Капуста» Е.Железновой, демонстрируют коммуникабельность в «Капустном хороводе», решительность, ловкость и сноровку в игре «Перенеси дрова», знание рн пословиц и поговорок. | - У ребенка формируется уважительное отношение к народному творчеству своей родины, - формируется ЗОЖ в питании и употребление овощей, в частности капусты.- формируются поведенческие навыки в процессе участия в празднике,- воспитывается отзывчивость и желание оказать помощь.- развивается творческая активность через участие в играх, пении песен, хороводах. |
| **Мотивационно- побудительный**Педагоги-ведущие праздника побуждают к активному участию детей и гостей праздника  | **Хозяйка**: Слышите? Кто-то к нам стучится. **Бабы:** Хозяюшка, выходи встречать, работнички идут! **Хозяйка**: Для дорогих гостей и ворота настежь!**Бабы:** Здравствуй, хозяйка, много ли вас не надо ли нас?**Хозяйка**: просим в избу. Красному гостю - красное место! Милости просим!  В диалоге гости демонстрируют устное нар. творчество, знакомят детей с потешками, шутливыми сказочками, вовлекая в праздничное действо родителей и детей.  |  Дети внимательно наблюдают за происходящим, слушают особенности устного фольклора, являются свидетелями выступления своих родителей, поддерживая их аплодисментами. | - У ребенка воспитывается уважительное отношение к творчеству людей старшего поколения: воспитателей и родителей.- Через восприятие устного творчества развивается воображение;  |
| **Содержательно- операционный**Педагоги активизируют детей к участию в празднике, создают мотивацию успеха через похвалу и поощрение участников, формируют эмоциональный отклик на происходящее у зрителей  |  **Хозяйка, Даниловна и Гавриловна** в форме диалога призывают детей к демонстрации своих творческих номеров по небольшим подгруппам, с обязательным поощрением участников, а так же привлекают всех для участия в рн игре «Колышки». -  ***Речевая игра «Козел Мифодий»******- Танец Матрешек*** -***Частушки*** ***- Танец с ложками******- Игровой танец с родителями в народном стиле «Приглашение»*** | дети принимают участие в хороводной игре «Плетень», демонстрируют навыки устного творчества в диалоге «Козел Мифодий», дети транслируют элементы народного танца в пляске «Матрешки» дошкольники представляют навыки игры на ложках | - Ребенок проявляет свою индивидуальность, ощущает свою значимость в коллективной действии- формируются навыки публичного выступления- ребенок учится принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения.- формируется чувство личной ответственности за общий результат исполнения номера. |
| **Ценностно-волевой**Предоставляется возможность проявить свои творческие способности и личностные качества детям  | **Гавриловна**: Что-то слышен хруст в кустах. Скрипит капуста на зубах. Зайцы к грядке прибежали, И капустку уминали.**Сценка «Сказка о капусте»** | Дети исполняют театрализацию «Сказка о капусте», другие дети являются зрителями, поощряя друзей аплодисментами | - у детей воспитываются уважительное отношение к творческому труду своих сверстников. - формируется ответственность к коллективному результату через качественное исполнение своей роли. |
| **Рефлексирующий**Ведущие подводят итог праздника, приглашают детей на чаепитие. | **Хозяйка**: Пока мы пели да плясали, в игры разные играли, испеклись пироги с капустой. С пылу, с жару, враз проглотишь пару! К нам гости пришли дорогие пришли, на цветочки мы встаем дружно песенку споем!**Даниловна:** А наши мамы тоже хозяюшки. Они капусту ценят, уважают и вот какими блюдами сегодня удивляют!**Хоз.**: Спасибо нашим мамам за труд и старание.**Гавриловна**: Будем пробовать, ребята? За обе щеки уплетайте да Капусту вспоминайте! |  Дети слушают слова Хозяюшки, выполняют её просьбу исполняя песню «К нам гости пришли» В завершении праздника участвуют в чаепитии с блюдами русской кухни с использованием капусты: пирогами, шанежками и т.д. | - у детей воспитывается чувство отзывчивости на просьбу Хозяюшки- формируется бережное отношение к труду своих мам.-дети испытывают эмоциональное удовлетворение от праздника - закрепляются знания о блюдах русской кухни  |