

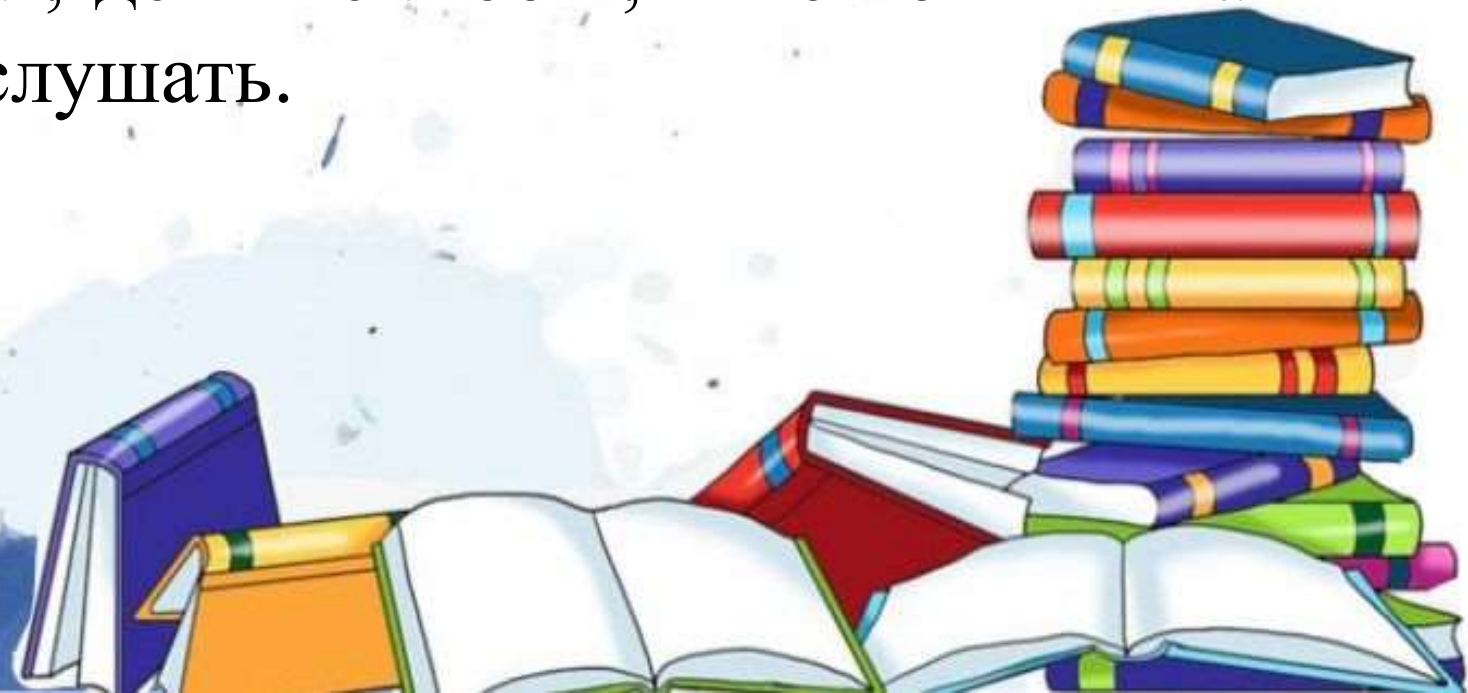
Приобщение детей к чтению



Выполнила: воспитатель
Проценко А.В.



- Одной из приоритетных проблем нашего общества является приобщение ребят к чтению. К сожалению, интерес к чтению в последнее время снижается. Дети предпочитают книге просмотр телевизора и видеопродукции, компьютерные игры. Как результат, дети не любят, и не хотят читать и даже слушать.



- Тем не менее, детская литература играет огромную роль в становлении ребенка как личности и на каждом возрастном этапе имеет свое особое значение.
- В связи с этим очень важно формировать у детей способность активно слушать произведение, вслушиваться в художественную речь. Благодаря этим навыкам у ребенка будет формироваться своя яркая, образная, красочная, грамматически правильно построенная речь.



- Кто же вводит ребенка в мир книги? Этим занимаются родители и работники дошкольного учреждений. Библиотека и школа не первый, а последующий этап формирования читателя.
- Исходя из этого, самым осведомленным человеком в вопросах детской литературы и чтения должен быть воспитатель дошкольного учреждения. Он не только воплощает задачу приобщения детей к книге, рождение в них интереса к процессу чтения и глубокого понимания содержания произведения, но и выступает как консультант по вопросам семейного чтения, пропагандист книги и книжного знания.



В рамках ФОП ДО художественная литература используется для решения следующих задач:

- Развитие речи и словарного запаса.
- Развитие воображения и творческого мышления.
- Развитие эмоционального интеллекта.
- Развитие интереса к чтению.
- Развитие культурно-исторического сознания.

В рамках ФОП ДО художественная литература используется в различных формах: чтение книг воспитателем, обсуждение прочитанного, театральные постановки и семейное чтение...





Олег Рой

«Любовь к чтению начинается в семье: с мамы, папы, дедушки, бабушки, с родственников, которые дарят книги в день рождения и праздники»





Семейное чтение

Семейное чтение – один из самых древних способов социализации человека. Традиция семейного чтения очень глубоко уходит в прошлое. В письменных источниках, таких как «Поучение князя Владимира Мономаха детям» и «Домострой», мы можем увидеть руководство для организации семейного чтения.

«Поучение Владимира Мономаха»

Важной чертой Поучения Мономаха является его гуманистическая направленность, обращённость к Человеку, его духовному миру, что тесно связано с гуманистическим характером авторского мировоззрения.



Традиции семейного чтения глубоко уходят в прошлое, и нужно это возрождать и поддерживать. В программе «Просвещение родителей» прописано: «Родители должны демонстрировать искренность, личную уверенность, личный пример любви и уважения к книге и деятельности с ней, показывая детям образцы личностного отношения к книге как ценности.»



С целью возрождения семейного чтения и в рамках проекта «Сказов Бажова» одной из форм в данном направлении было применено: «Экран прочитанных книг».

В группе был оформлен экран, который позволил вовлечь родителей в более активное чтение с ребенком.



- На «Экране прочитанных книг» - размещаем изображения рекомендуемых к прочтению книг дома. В данном случае, сказы Бажова П.П., данные произведения были выбраны в соответствии с возрастными особенностями детей и с программой «СамоЦвет», где отражен региональный Уральский компонент.

Сказы БАЖОВА П.П.

	декабрь	январь	февраль
ВМЕСТЕ Читаем, слушаем, смотрим			
Альберт			
Илья			
Арсений			
Арина Г.			
Артём			
Нико			
Матвей			
Тимофей			
9. Арина Л.			
10. Полина			
11. Михаил Л.			
12. София Л.			
13. Давид			
14. Миша Н.			
15. Дима			
16. Софья С.			
17. Ксения			
18. Антон			
19. Ульяна			
20. Анастасия			

Сказы БАЖОВА П.П.

	декабрь	январь	февраль
ВМЕСТЕ Читаем, слушаем, смотрим			
1. Альберт			
2. Илья			
3. Арсений			
4. Арина Г.			
5. Артём			
6. Нико			
7. Матвей			
8. Тимофей			
9. Арина Л.			
10. Полина			
11. Михаил Л.			
12. София Л.			
13. Давид			
14. Миша Н.			
15. Дима			
16. Софья С.			
17. Ксения			
18. Антон			
19. Ульяна			
20. Анастасия			

В течении трех месяцев родители вместе с детьми знакомились с художественными произведениями, после прочтения книг, дети раскрашивали квадратики, рядом с изображением книги. В эти три месяца отслеживали динамику прочитанных книг, проводили обсуждение по книгам, задавали вопросы, позволяющие узнать, каково эмоциональное отношение детей к явлениям, событиям, героям данной книги, а также побуждающие детей к элементарному обобщению и выводам по сказкам.

По истечению времени, был подведен итог и были выявлены самые читающие семьи.



Данная форма работы очень нравится родителям, и многие с удовольствием откликаются и становятся активными участниками.

«Экран прочитанных книг» в ДОУ нужен для формирования интереса детей к чтению, и возрождению традиции семейного чтения, которое дарит ребенку только незабываемые минуты семейного счастья.



Спасибо за внимание!

