

Конспект НОД «Знакомство с мордовским народом

Цель:

Развитие ценностного отношения к мордовской культуре, к истории мордовского края, развитие эмоционально – эстетической сферы ребенка.

Программное содержание: Познакомить с глобусом, с географической картой, с картой Мордовии, учить «читать» ее;

Формировать у детей представление о Республике Мордовия, закрепить понятие «мордовский край»; познакомить детей с мордовским национальным бытом, культурой, этносом.

Развивать у детей интерес к культуре мордовского народа, познавательную активность детей; создавать радостное настроение.

Развивать интерес к истории, любознательность, расширять кругозор; развивать знания детей о богатствах Мордовии, её природе и животном мире.

Материал: иллюстрации, картинки. Мелодии песен, разных национальностей; куклы в национальных костюмах (в мордовском, татарском, русском)

Ход:

Шумбратада! (Здравствуйте) Шумбраши тееньте, кельгома ялгат! (Доброго здоровья, вам гости дорогие) !

Воспитатель. Добрый день гости желанные и званные. Рада гостям, как добрым вестям. Всех приветую, душевно встречаю. Так радушно всегда встречали гостей на Руси и в Мордовии.

Легенда о рождении мордовского народа.

... Однажды в мордовских дремучих лесах свершилось великое чудо. Ранней весной Бог солнца поцеловал своими лучами молоденькую яблоньку - и раскрылся на земле первый яблоневый цвет, красоты первозданной и невиданной. За ним - другой. третий. И стала вся яблонька ослепительно белой и сказочно прекрасной.

Залюбовалась красотой неслыханной птица счастья коснулась своим крылом чудо-яблоньки и превратила её в девицу ненаглядную. И пошла она по цветущей земле, и там, где нога её ступала, рождался мордовский народ : высокий, голубоглазый, златокудрый, мудрый, добрый, трудолюбивый и хлебосольный.

А этим временем на Руси славились своей силушкой и мудростью богатыри русские. В борьбе с врагом, не раз посягавшим на землю родимую, объединился мордовский народ с народами Руси. И окрепла держава. Стеной стояла рать за землю родимую. Русь процветала, приумножала богатства свои, Мордовия гордилась народом своим, сыгравшим огромную роль в развитии Руси.

И поныне живет и процветает народ мордовский на земле Российской.

Прекрасен наш край Мордовский, он зачаровывает нас своей неповторимой природой, своей культурой.

У каждого народа есть свои обычаи, традиции и национальные костюмы.

И сегодня я хочу поговорить с вами о мордовском женском костюме. Мордовский народный костюм появился в глубокой древности. Вся жизнь мордовского народа была связана с различными обрядами и ритуалами, и костюм для них был очень важен. Чем наряднее и краше, тем лучше. Праздничная одежда изготавливалась вручную, хранилась бережно всю жизнь и передавалась от матери к дочери. Мордовский народный костюм был нарядным, ярким, цветным и не утратил нарядности и в наше время.

Воспитатель: Обратите внимание, какой красивый этот костюм. И хочу сказать, что он состоит из десятка предметов.

Воспитатель: Основной одеждой считается рубаха по-мордовски – панар, рукава которой расшиты разноцветными нитками, бисером. Старинный эрзянский костюм обязательно включал – передник, который подвязывали на поясе. И называли по мордовски – икельга паця. А так же набедренное украшение – пулай. Впервые надевали на девочку пулай, когда она взрослая. Мордовочки любили носить большое количество украшений (бусы, ожерелья из монет, ленточек, перьев). Нагрудное украшение называлось – сюлгамо. А на голове носили головные уборы в виде налобной ленты, которые украшали: блестками, бисером, шерстью, бахромой. Или одевали шапочку – венок по-мордовски – паця-коня.

Воспитатель: Ребята, вам понравился мордовский национальный костюм? А давайте теперь вспомним, как называются по-мордовски предметы мордовской национальной одежды и произнесем их.

Давайте обратим внимание на цветовую гамму. Какие цвета вы можете выделить в мордовской вышивке? (Ответы детей: белый, красный, черный, зеленый)

Воспитатель: Правильно, ребята. Есть даже такое стихотворение
Вышивка мордовская, славилась всегда
Может быть понравится? Смотрите вот сюда:

Все узоры разные, черные да красные,

А зеленый след. освежает цвет

(Расцветка мордовской вышивки включает в себя, в основном, четыре цвета: черный с синим оттенком и темно-красный как основные тона, желтый и зеленый для расцвечивания узора. Вышивание было не только обязательным, но и любимым занятием мордовских девушек, за которым они проводили много времени. Обучение вышиванию начиналось с 6–7 лет.)

Воспитатель: - А какими элементами мордовочки украшали свои наряды? (Ответы детей: ромб, крест... .)

Воспитатель: - Правильно, ребята.

Это «ромб», «крест», «треугольники», «галочки». (Дети сами подходят к доске и выкладывают названный элемент для лучшего зрительного усвоения)

«Троицянь чи» (Троица). Праздник березки.

Основная тема обряда: Украшение домов, улиц ветками березы.

В древние времена мордовские крестьяне совершали моления, которые должны были обеспечить благоприятную погоду, хороший урожай, здоровье людям, приплод скота, благополучие в хозяйстве (атянъ озкс, велень озкс, бабань озкс, или бабань каша и др.). Этот праздник впитал дохристианские обычаи, связанные с почитанием растений: ими украшали дома, улицы, церкви. Главным предметом обрядового цикла была нарядная березка, которую проносили по селу. В конце праздника устраивали традиционные гулянья, посвященные проводам весны (тундонь ильтамо). Главным персонажем здесь выступала Весна – девушка с большим венком на голове. По окончании веселья девушки кланяются божеству берёзы, снимают с головы венки и бросают их в воду. До сих пор такие гуляния проводят во многих селениях.

Дидактическая игра «Продолжи мордовский орнамент»

Цель: Учить детей продолжать заданный орнамент, подбирая и чередуя элементы узора;

развивать чувство симметрии, ритма, мелкую моторику, наблюдательность, творчество.

Материал: Карточки с изображением мордовского орнамента, отдельные элементы орнамента.

Ход игры: Воспитатель даёт детям карточки, на которых изображены 2-3 элемента узора. Детям предлагается найти такие же элементы узора и продолжить выкладывать узор на карточке.

Пригласить гостей фестиваля на игру.

Воспитатель: Ребята, мордва – народ очень веселый, любит трудиться и умеет веселиться. Очень мелодичны мордовские песни и красивые танцы. Мы учили песни и танцы мордовского народа, а сейчас, давайте мы с вами потанцуем под мордовскую мелодию. (Танец под мордовскую мелодию).

Заключительная часть:

Воспитатель: Ребята, как я вам уже говорила, мордовский народ любит не только петь и танцевать, но и играть. Поиграем с вами? Игра называется «Клубочек». Я бросаю клубок и называю предмет мордовской одежды по-мордовски, а вы, возвращая мне клубок, называете его по-русски. (Игра «Клубочек»).

«Национальное угощение»

Любимое блюдо мордвы – блины пачат (м., пачалксьет (э.) из ржаной, пшеничной, пшеничной, гороховой муки. Обычно блины делались очень толстые. Ели их с молоком, маслом, мёдом. Для того чтобы блины были мягкие и пышные, в тесто добавляли крахмал или мятый сваренный картофель. Их ели с молоком, маслом, мёдом.

С глубокой древности мордва употребляла в пищу хлеб (киши).

Хлеб занимал важное место в системе традиционного питания мордовской семьи. Он играл основную роль в обрядах, семейных торжествах. С хлебом и солью встречали добрых гостей, отправлялись сватать невесту, предсказывать судьбу. С хлебом связывались все основные магические свойства пищи, в первую очередь обеспечение плодородия. Хлеб считался также символом здоровья, благоденствия. Поэтому над ним молились о счастье и здоровье новорожденного во время обряда кшинь озондома (м., кшинь ознома (э.) - моления над хлебом, устраиваемом в день рождения младенца. Горбушку от этого хлеба клали рядом с ребенком, считалось, что она предохраняет от сглаза. В настоящее время этот обряд уже не совершается. Повитуха поднимала над столом каравай и произносила следующие слова:

Пусть будет счастлив ребенок,

Вырастет большим,

Найдет себе пару.

Как символ богатства хлеб использовали при переселении в новый дом. Окончательно обжитым он считался после того, как хозяйка испечет в печи первые караваи. После этого приглашали гостей и проводили од кудонь озкс (м., э.) - моление в новом доме. Посредине стола ставили хлеб - соль, зажигали свечи и молили бога:

Господи, кормилец прими нас!

Не пугайся, не сердись.

Юртава с нами,

Здесь теперь будем жить.

Хлеб присутствовал практически на всех этапах свадебного цикла: хлебом - солью благословляли молодых родители жениха и невесты; каравай клали в сундук с приданым; им трижды касались головы молодой во время обряда наречения ее новым именем.

Чаще хлеб выпекался из ржаной муки, а по праздникам - из пшеничной.

Еще одно любимое блюдо, которое готовят бабушки для своих внучат по выходным, является каймак. Это открытый пирог с начинкой из картошки и творога. Основой этого пирога является дрожжевое тесто, а сверху выкладывается начинка из творога и мятого картофеля. Когда бабушка готовит такой пирог, все собираются за столом большой и дружной семьей. Очень вкусен он с молоком, но можно и с чаем.

Бюдом угощается на фестивале тот, кто запомнил приветствие на национальном языке или активно участвовал в разучивании игры

Итог:

- Что нового узнали на занятии?
- Что вам запомнилось?

Молодцы все ребята!